

## Los cursillos de cultura general para el pueblo (verano 1937)

Francisco Mezquita Broch

La guerra civil española a pesar de su carácter dramáticamente bélico no estuvo exenta de la preocupación por la cultura,<sup>1</sup> no solo en los frentes de combate, donde la figura de Miguel Hernández recitando poemas es tan conocida, o las fotografías de los milicianos combatientes aprendiendo a escribir junto a las trincheras, sino en la retaguardia, lo cual representa en suma la continuación de la labor cultural de la República en tiempos de paz, ya que si por alguna cosa se puede caracterizar el régimen republicano es por la educación y por la cultura como base de la recuperación de la sociedad y la manera de poner énfasis en los propios valores republicanos. Se podía pensar que todo es efecto de la propaganda pero el empeño, el esfuerzo y la distracción de medios materiales y humanos hacen dudar de que fuera realmente así.

Este artículo tiene como objetivo significar un tema cultural relacionado con los Institutos de Segunda Enseñanza, en concreto, *los cursillos de cultura general para el pueblo* celebrados en verano de 1937, regulados por la orden del 29 de junio de 1937, firmada por W. Roces (Gaceta de la República, 2 de julio de 1937), que comentaremos a lo largo de este artículo.

El tema de estos cursillos ya lo traté en el trabajo: *L' Institut durant la guerra civil* (VVAA, L' Institut Ribalta, 1994, pág. 131). Pero a la luz de nuevos datos encontrados en el archivo del mismo Instituto (AHR) se hace necesaria su incorporación para dar una visión más completa de este evento.

La iniciativa para realizar este cursillo se dio durante el gobierno presidido por J. Negrin siendo ministro de Instrucción Pública J. Hernández (P.C.) a través de una orden del 29 de junio (Gaceta de la República, 2 de julio de 1937) por la cual se disponía su realización con la finalidad de *favorecer y fomentar por todos los medios posibles la cultura del pueblo y recogiendo el deseo del Profesorado, que entiende que los momentos actuales no son de descanso*. El cursillo venía a llenar las obligadas vacaciones estivales del profesorado, dado que la duración del cursillo era de dos meses (del 21 de julio al 21 de septiembre) enlazando con los exámenes extraordinarios y evitando al mismo tiempo el ocio y la inactividad que a causa de los momentos difíciles que pasaba la guerra para los republicanos, podía tener consecuencias imprevistas, como la deserción de algún miembro del profesorado. Sin embargo los cursillos no iban dirigidos a recuperar asignaturas suspendidas

---

<sup>1</sup> Jose Carlos Mainer, habla de la dinamización cultural, de iniciativas que venían de todas partes: altavoces del frente, guerrillas teatrales, recitales, periódicos de unidades del ejército escritos o dirigidos por poetas y escritores, millares de clases y cursos populares, en un deseo de saber y gozar del arte, quizá ingenuo, pero muy significativo (*Historia de España* 16, tomo 12, 1982). También en la *Revista de Occidente*, nº 7 y 8, de noviembre de 1981, Eleanor Krane dice: *Otra huella dejan Misiones. Se organizan en julio del 37 cursillos de cultura general*.

durante el curso, sino que se hizo de cara a los trabajadores mayores de 14 años que después de la jornada laboral quisieran formarse culturalmente en las materias propuestas (*favorecer y fomentar por todos los medios posibles la cultura del pueblo*). El horario semanal establecido así lo propiciaba: de 6 a 8'45 de la tarde.

En un oficio del mismo Instituto Juan Marco<sup>2</sup> de Castelló del 18 de agosto 1937 se indicaba que el número de alumnos que solicitaron la matrícula que fue de 81. Uno de los hallazgos que han justificado este trabajo se refiere precisamente al nombre y los datos de los alumnos que participaron en el cursillo.<sup>3</sup> Estas solicitudes van numeradas en el exterior en lápiz rojo, llegando hasta el nº 81, como dice el oficio citado. Pero en realidad no están todos los números, solo hay 54, hecho que no concuerda con el número de solicitantes de Taquigrafía y Mecanografía, que era de 63, por tanto, el hecho de las solicitudes que faltan quizá se deba a que han desaparecido del archivo por el tiempo que ha pasado o que fueron eliminadas por razones políticas y los alumnos no llegaron a realizar el cursillo. De todas formas no hay evidencia en ningún sentido, pero en la hoja informativa de matrícula, siguiendo la orden ministerial de 29 de junio de 1937 consta que *los alumnos habrán de someterse para el ingreso a las normas de selección política que rigen en todos los centros docentes, debiendo presentar un certificado de adhesión al Régimen, expedido por un partido político o una organización sindical*, igual como pasó en las instancias para ingresar en el Instituto en el curso 1937-37 o 1937-38, los cuales sufrieron una depuración por el comité seleccionador creado al efecto siguiendo la regulación ministerial.<sup>4</sup> Los alumnos que aparecen en las solicitudes para realizar el cursillo son los siguientes:

Alba Soler, Tomas-45  
Albiol Mas, Antonio-21  
Balaguer Fibla, Antonio-50  
Bien Mauri, Emilio-61  
Colas de Andrés, Antonio-39  
Colon Beltran, Juan-67  
Conill Palau, José-3  
Crespo Ballester, José-46  
Fabregat Amat, Jorge-72  
Fabregat Sos, José-49  
Feced Gimeno, Manuel-29

<sup>2</sup> Recordemos que el primer nombre de persona del Instituto de Castellón, fue el de Juan Marco, a partir del 2 de mayo de 1937 (Gaceta del 16 de mayo de 1937), honrando a este antiguo estudiante del propio Instituto, muerto en el frente de Teruel el 11 de septiembre de 1936. El nombre de Juan Marco fue substituido por el de Francisco Ribalta el 13 de enero de 1943.

<sup>3</sup> Solicitudes cursillo de cultura (caja nº 714, AHR).

<sup>4</sup> Se puede consultar mi artículo: Avals i certificats per ingressar a l' Institut F. Ribalta de Castelló, 1936-37. Ribalta, nº 10, 1997.

Feliu Bover, José-43  
Galindo Gil, Jesus-56  
Galmes Pascual, José-4  
Garrigues Lacasa, Julio-16  
Hernandez Aguilera, Francisco-41  
Ibañez Alicart, Miguel-15  
Lana Sanchis, Rafael-38  
Lleó Prades, Juan-18  
Lozano Salazar, Francisco-19  
Lucas de la Fuente, Luis-71  
Maña Moliner, Manuel-79  
Martin de Pedro, Luis-24  
Martinez Urrea, José-36  
Masià Mengual, Alfonso-5  
Miralles Moltó, Enrique-81  
Montserrat Cervera, Vicente-22  
Montoliu Ordoñez, Antonio-8  
Moreno Zorrilla, Angel-20  
Museros Igual, Manuel-73  
Notari Agramunt, José-2  
Piqueras Cebrian, Antonio-26  
Pitarch, Perez, José-10  
Prieto Oste, Audemio-9  
Ramis Pascual, José-25  
Rodriguez Sanz, Santiago-32  
Romo Placer, Eustaquio-80  
Rosado Parrilla, Jose V.-63  
Ruiz Drusell, Eugenio-62  
Salazar Mon, José-78  
Sales Belles, José-40  
Sales Febrer, Antonio-65  
Salvador Ramos, Danilo-77  
Segarra Alicart, Miguel-47  
Seguí Lafuente, Francisco-64  
Socarrades Barrera, Manuel-48  
Soldevila Gredilla, Miguel,-13  
Soldevila Gredilla, Juan-14  
Soler Vidal, Manuel-17  
Tirado Museros, José-27  
Tomas Belenguer, Pablo,-11  
Vicente Fullera, José-42  
Yago Clemente, Manuel-66  
Yepes Andreu, Andrés-1

(El número que aparece a continuación del nombre es el de la solicitud)

La edad de estos alumnos (de todos sabemos la edad excepto de uno) es muy variada pero siempre está por encima de los 14 años tal como marcaba la citada ley ministerial (*tendrán preferencia los obreros de 14 años en adelante*). La media era 16'9 años, habiendo dos que pasaban de los treinta años. Ahora bien, de todos ellos, hay 17 (31 %) que tienen 18 o más años lo cual quiere decir que estarían dentro de la edad militar y no estaban en este momento en el frente.

Casi todos ellos (92 %) ponen en la solicitud el partido o la organización política o sindical del Frente Popular que los avala y a la que pertenecen ellos o los padres si son menores de edad. La firma de estos avales nos permite conocer el nombre de diferentes dirigentes políticos o sindicales de ámbito local (anexo I).

Cerca de la mitad (46%) eran de la UGT y el 22% de la CNT, que eran las organizaciones sindicales más importantes, hecho totalmente lógico dado que la mayoría de ellos eran trabajadores manuales de diferentes ramas, no olvidemos que el curso estaba destinado al pueblo, completando la labor alfabetizadora que había emprendido la República desde 1931. Después, Izquierda Republicana contaba con el 12% de los solicitantes, el Partido Comunista el 6%, la Unión Republicana, las Juventudes Socialistas Unificadas y el Ateneo Racionalista, cada uno el 4% y por último el POUM, el 2%. Destaca la ausencia del PSOE, aunque los afiliados a l' UGT podían tener la doble militancia del partido y el sindicato.

La procedencia de estos alumnos es mayoritaria de la ciudad de Castellón con el 61%, el resto, excepto tres alumnos de la misma provincia (Albocácer, Benicàssim, Lucena), son de puntos muy diversos de la geografía española, algunos de ellos ya estarían en Castellón antes de la guerra pero otros habrían llegado evacuados por circunstancias de esta, tal como consta en el Instituto en listas diferentes. El resto de las procedencias son las siguientes:

Alicante  
Balsa de Ves (Albacete)  
Barcelona  
Burgos  
Cella (Teruel)  
Consuegra (Toledo)  
Daroca (Zaragoza)  
Madrid, con tres alumnos  
Méntrida (Toledo)  
Motilleja (Albacete)  
Pobo de Dueñas (Guadalajara)  
Vegas del Condado (León)  
Por último un alumno era procedente de Port Vendres (Francia)

En la solicitud también aparece la profesión u el oficio del alumno, lo cual in-

dica lo que hemos referido antes, que el curso estaba dirigido preferentemente al pueblo trabajador (*tendrán preferencia los obreros*) que en general tenía escasa o nula formación y que quería mejorar o adquirir una cultura básica. De esta manera solo aparecen tres alumnos que dicen ser ya estudiantes, dos de 16 años y uno de 14. El resto podemos distribuirlos así:

Barbero (dependiente)	1
Barman	1
Camarero	1
Carpintero	3
Carrocero	4
Cerrajero	1
Comercio (dependientes de)	9
Correos (trabajador de)	2
Encuadernador	1
Farmacia (ayudante)	1
Ferrovionario	2
Lechero (venta de leche)	1
Librería (aprendiz de)	1
Mecánico	2
Metalúrgico	2
Oficina (empleado)	3
Pintor	2
Protésico dental	2
Telégrafos, telefónica	3
Tierra (trabajador de la)	2
Tipógrafo	4

Llama la atención que de todos estos oficios, en una ciudad tan agrícola como Castellón, solo haya 2 alumnos de dedicados a la agricultura. La mayor parte (50%) pertenecen al sector terciario y unos pocos menos al secundario como los 2 metalúrgicos o los 2 mecánicos porque los cerrajeros, carpinteros, pintores, tipógrafos o carroceros mejor podían considerarse como servicios de reparación o mantenimiento, por tanto podían incluirse también al de servicios. Esta mayoría del sector terciario podemos relacionarla con la condición de capital que puede atraer usuarios del resto de los pueblos de la provincia. Destacamos los dos protésicos dentales que parecen una profesión y un servicio de una sociedad más avanzada que la de los años treinta. Por último también se ha de tener en cuenta que aunque no aparezca constatado en todos ellos, la mayoría serían aprendices o empleados de los dueños de los diversos establecimientos o empresas, por tanto podemos considerarlos como alumnos de clases bajas urbanas.

Por otra parte también hay que constatar que no aparece ninguna mujer en los cursillos (en la hoja informativa pone que *tendrán preferencia los obreros y las*

\* Sin embargo en una información aparecida en el *Heraldo de Castellón* del 6-VIII-37, en el título: *Colaboración FUE. Cursillo para obreros en el Instituto Juan Marco, se lee: "Solicito la impresión de un grupito de alumnas". Una le contesta que lo que más le gustan son las masculinistas. (1)"*

obreras de 14 años en adelante) cuando en estos años el ingreso de las alumnas al Instituto es bastante frecuente.<sup>5</sup>

La organización del cursillo de cultura corría a cargo del Instituto (profesorado, instalaciones, material). Su duración sería de dos meses a partir del 21 de julio. El horario era de lunes a sábado de 6'30 a 8'45 en tres sesiones diarias.

He aquí el horario de las clases y los correspondientes profesores:

Horario	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO
6.30-7.30	Aritmética Geometría	Gramática	Aritmética Geometría	Lectura Redacción	Aritmética Geometría	Dictado Ortografía
7.30-8.00	Física y Química Ciencias Naturales	Economía	Física y Química Ciencias Naturales	Geografía y Historia	Física y Química Ciencias Naturales	Geografía y Historia
8.00-8.45	Taquiografía Mecanografía	Dibujo lineal	Taquiografía Mecanografía <sup>6</sup>	Acotado	Taquiografía Mecanografía	Dibujo artístico

ASIGNATURA	NUMERO ALUMNOS	PROFESOR
Aritmética	40	Soler
Geometría	43	Moliner
Física y Química	36	Pastor
Ciencias Naturales	31	Marín
Taquiografía y Mecanografía	63 <sup>6</sup>	Oñate
Gramática	Sin datos	Marqués
Economía	28	Mateos
Dibujo lineal	36	Aliaga
Lectura y Redacción	36	Chicharro
Geografía y Historia	45	Esteve
Acotado	26	Cuesta
Dictado y Ortografía	37	Aznar
Dibujo artístico	32	Cuesta

<sup>5</sup> Se puede consultar mi artículo en la revista Ribalta nº 13 (1994). *Les primeres alumnes de Batxillerat a l'Institut de Castelló*.

<sup>6</sup> El total de alumnos de las instancias es de 54, por tanto los 63 alumnos que eligieron taquiografía es superior al número de instancias. La explicación quizá esté en el hecho de que la numeración (en lápiz rojo) llega a 81, habiendo una serie de números (27) que no tienen instancia porque ha podido perderse o fuera eliminada por razones políticas.

El cursillo de cultura general, que no olvidemos estaba dirigido a los obreros, se basaba en tres líneas fundamentales de actuación:

a) El lenguaje y la redacción en castellano como herramientas básicas para la adquisición de cultura

b) El dibujo, por la inmediata aplicación en la formación de artesanos y mecánicos

c) La mecanografía, por la utilidad en la administración y en las oficinas

El resto de las asignaturas formaban parte de la cultura general que permitía abrir nuevas puertas al mundo del trabajo y en la vida social.

Por otra parte algunas asignaturas aparecen con la denominación de *nociones* dado el carácter elemental de su nivel, como *nociones* de Historia, de Ciencias Físicas, Químicas y Naturales, de Economía, igualmente las Matemáticas serán *elementales*. La asignatura de Acotado, impartida por el profesor de Dibujo Ramón Cuesta se refería al dibujo lineal relacionado con el alzado de planos y la topografía.

También se podían añadir materias que interesaran de acuerdo con las necesidades de la localidad donde se impartían (*todas aquellas materias que interesen, de acuerdo con las necesidades locales*).

Al final del cursillo se expidió un certificado de asistencia y aplicación, es decir de aprovechamiento, que podía tenerse en cuenta por parte del Ministerio para otros méritos relacionados con él, pero no fue convalidado por la prueba de ingreso al bachillerato tal como habían pedido algunos alumnos. La contestación a esta petición la llevó a cabo el presidente de la Comisión Técnica de Enseñanza media, Juan Bonet.

Según los organizadores, el cursillo fue un éxito en todos los sentidos, pero sobre todo para dar continuidad a la labor educativa y alfabetizadora de la República –uno de sus valores fundamentales– pero también podía tener un cierto tono propagandístico en estos momentos tan difíciles para el régimen republicano.

## Anexo

Cargos políticos o sindicales de ámbito local que aparecen en las solicitudes para el cursillo de julio de 1937

Azorín Puche, Pablo: (p) Sociedad de camareros “La protectora” UGT, Castellón  
Badenes Vidal, Manuel: (p) Izquierda Republicana, Castellón  
Badia Sánchez, Ramón: (s) Sociedad de trabajadores de la tierra “Unión y progreso” UGT, Castellón

Bellmunt Ortí, Antonio: (s) Federación local Sindicato Unificado CNT-AIT  
Benítez, Manuel: (s) provincial del Partido Comunista de España, Castellón

Embuena, Gil: (s) Dependientes de peluqueros, UGT, Castellón

Gil Escuriola, Enrique: (s) Sindicato de trabajadores de la CNT del puerto de Burriana

Ibáñez Alicart, Miguel: (s) Izquierda Republicana de Castellón

Juan Ventura, Pedro: (s) Sindicato único de trabajadores de la tierra, CNT-AIT, Castellón  
Lafuente Ramos, Ricardo: (s) Juventud de Izquierda Republicana, Castellón  
Lázaro Nebot, Daniel: (s) Sociedad de camareros "La protectora" UGT Castellón  
Llorens Parra, Pascual: (p) Sindicato Nacional Ferroviario, UGT, Castellón  
Lumbreras, Felix: (s) Comité local, Castellón, Partido comunista de España  
Mata Juan, José: (s) Federación tipográfica provincial UGT, Castellón  
Marzá Solsona, Dionisio: (s) Secretario general POUM de Castellón y provincia  
Monroy, José: (p) Sindicato unificado de carrocería CNT-AIT, Castellón  
Notari Baldayo, Miguel: (s) Sindicato Unificado de carrocería CNT-AIT, Castellón  
Saiz Salvat, Gurmesindo: (s) Comité ejecutivo municipal Unión Republicana, Castellón  
Sidro, Fernando: (s) Sindicato único de la madera CNT-AIT, Castellón  
Sos Navarro, José: (s) Secretario general de las Juventudes Unificadas, Castellón  
Úbeda, Manuel: (p) Dependientes de peluqueros, UGT, Castellón

Notas de advertencia sobre el anexo<sup>1</sup>

Los paréntesis (s) y (p) se refieren a secretario y presidente.

Cuando solo hay un apellido es que en el documento no aparece el segundo

Estos cargos corresponden únicamente, igual que los documentos, al mes de julio de 1937

### **Bibliografía**

Aguilar, Consol: (1997) Educació i Societat a Castelló al llarg de la II República. Diputació de Castelló, Castelló  
DDAA: (1994) L'Institut Ribalta, Diputació de Castelló, Castelló  
Fernandez Soria, Juan Manuel: (1984) Educación y cultura en la guerra civil, Nau llibres  
Holguin, Sandie: (2003) República de ciudadanos, Crítica, Barcelona